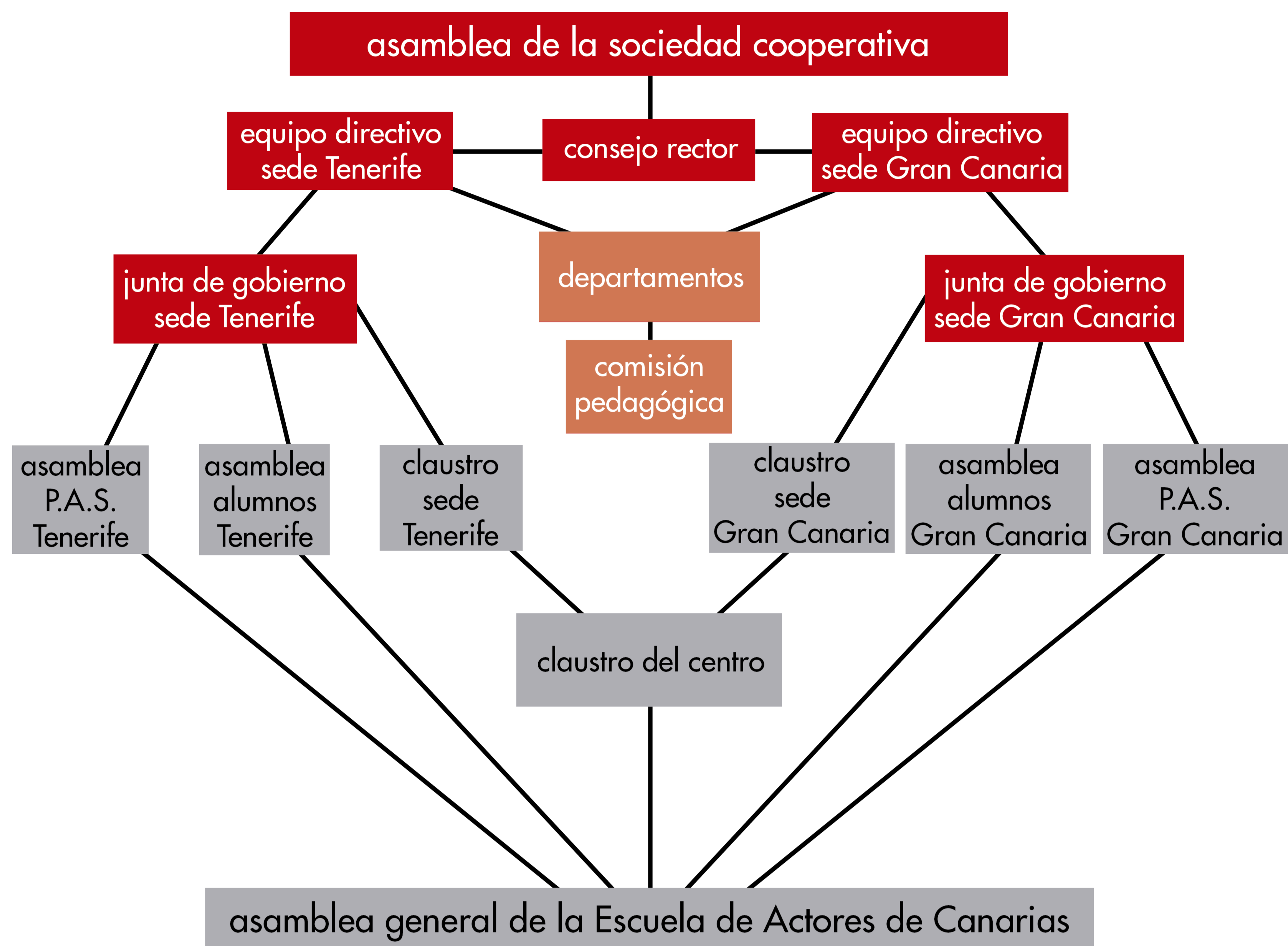


# la escuela hoy



1º curso (LOE-LOMCE)			
especialidad de interpretación - primer curso			
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
formación básica	teorías del espectáculo y la comunicación	teorías del espectáculo y la comunicación I	3
	historia de las artes del espectáculo	historia de las artes del espectáculo I	4
total créditos materias y asignaturas de formación básica			7
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
obligatorias de la especialidad	sistemas de interpretación	interpretación I	15
	movimiento	movimiento I	15
	voz	voz I	9
	música y canto	música y canto I	4
	historia y teoría de la literatura dramática	historia y teoría de la literatura dramática I	4
	escenificación	espacio escénico I	3
	diseño del personaje	caracterización I	3
total créditos materias y asignaturas obligatorias			53
total créditos primer curso			60

2º curso (LOE-LOMCE)			
especialidad de interpretación - segundo curso			
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
formación básica	teorías del espectáculo y la comunicación	teorías del espectáculo y la comunicación II	4
	historia de las artes del espectáculo	historia de las artes del espectáculo II	3
total créditos materias y asignaturas de formación básica			7
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
obligatorias de la especialidad	sistemas de interpretación	interpretación II	12
	movimiento	movimiento II	15
	voz	voz II	12
	música y canto	música y canto II	3
	historia y teoría de la literatura dramática	historia y teoría de la literatura dramática II	4
	escenificación	espacio escénico II	4
	diseño del personaje	caracterización II	3
total créditos materias y asignaturas obligatorias			53
total créditos primer curso			60

3º curso (LOE-LOMCE)			
especialidad de interpretación - tercer curso			
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
formación básica	producción y gestión	producción y gestión	4
total créditos materias y asignaturas de formación básica			4
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
obligatorias de la especialidad	sistemas de interpretación	interpretación III	12
	prácticas de interpretación	taller de teatro contemporáneo	9
		interpretación cinematográfica	3
	movimiento	movimiento III	9
	voz	voz III	6
	música y canto	música y canto III	4
	dramaturgia	dramaturgia I	4
	diseño del personaje	caracterización III	3
asignatura optativa		6	
total créditos materias y asignaturas obligatorias			56
total créditos primer curso			60

4º curso (LOE-LOMCE)			
especialidad de interpretación - cuarto curso			
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
formación básica	pedagogía	pedagogía	4
total créditos materias y asignaturas de formación básica			4
tipo de materia	materia	asignatura	ECTS
obligatorias de la especialidad	sistemas de interpretación	interpretación IV	12
	prácticas de interpretación	taller de teatro clásico	12
		movimiento	movimiento IV
	voz	voz	4
	música y canto	música y canto IV	3
	dramaturgia	dramaturgia II	4
	diseño del personaje	indumentaria	3
		asignatura optativa	6
	trabajo de fin de estudios	6	
total créditos materias y asignaturas obligatorias			56
total créditos primer curso			60