

RESUMEN DE CV DE CRISTINA GÁMEZ:

Licenciada en Filosofía y en Bellas Artes por la ULL, tiene un master en Teoría de las Artes por la ULL y un Master en Diseño de Moda por la Universidad de San Jorge, Valladolid. Tiene estudios de teatro y de danza. Profesora en la EAC de “Dramaturgias del lenguaje visual “ y de “Indumentaria escénica”. Le acaba de editar el Gobierno de Canarias un libro sobre su trayectoria como artista visual en la colección de la BAC (Biblioteca de Artistas Canarios). Presenta sus trabajos en exposiciones y bienales nacionales e internacionales. Su trayectoria artística se mueve siempre en los límites de los lenguajes.

“...Una artista que no se define como pintora, pero tampoco como dibujante, escultora, diseñadora, bailarina o cineasta. No se considera nada en particular pero lo hace todo en un cruzar y atravesar los lenguajes, las técnicas, los procedimientos, los materiales, las disciplinas. Cruza para pasar de la pintura a la artesanía, y otra vez a la pintura o el dibujo y luego al cine, al diseño de vestuario, a la danza, y de ahí regresar de nuevo al cine, atravesando, transitando y comunicando estas disciplinas, sin pararse apenas en ninguna, para estar en ese lugar común a todas, convencida de que no existen diferencias entre ellas”

(Yolanda Peralta, en el libro *Cristina Gámez* de la BAC)