

Álvarez, Daniel

Departamento: Movimiento e Interpretación.
Pantomima I, II y III / Commedia dell'Arte

Año inicio docencia en la EAC: 1.980

Formación académica:

Formación en la EAC y con diferentes profesores: Jorge Einez, Lindsay Kemp, Carlo Boso, Stéfano Perocco, Pawel Rouba, Leonid Roberman, Yuri Berladín, Juanma Bajo Ulloa, Norman Taylor, Philippe Gaulier, Vicente Fuentes, Jep Meléndez, Andrej Leparski, Serge Poncelet, Enrico Bonavera, Jhonny Melville, Claudio de Maglio, Ferruccio Soleri, Michele Monetta, Claudia Contin, Marco Sgrosso o Enrique Pardo.

Experiencia profesional:

Director de la EAC Tenerife de 2012-2018. Cofundador y actor en todos los espectáculos de Zaranda Troupe. Actor en las series de televisión La Chatarra Mágica y De-Rissa. Dirección para captación de movimiento 3D en "Hiroku y los defensores de Gaia". Director teatral para las Compañías Clownbaret o Timbiriqui y para el Taller de Teatro Contemporáneo EAC y el Festival Internacional de Mimo de Canarias.

Datos de contacto

Email: danielalvarez@webeac.org