# DAMIÁN MONTESDEOCA

Nace en Las Palmas de Gran Canaria. Estudia Interpretación en la Escuela de Actores de Canarias. Ha cursado talleres con diversos creadores teatrales contemporáneos, como PLAYdramaturgia y Cris Blanco. Ha actuado en montajes como ***Clac*** de Abraham Gómez Rosales, ***Cartografía para una voz deshabitada*** de Adán Hernández (LEAL.LAV). En 2015 co-escribe, dirige y actúa en el proyecto ***Parábasis para básicos***, (Croquis_BCN). Actualmente trabaja en la compañía La Quinta Rueda como actor en los montajes ***La chica conejita*** y ***Couch Potato***. Es cofundador del Espacio LQR de creación e intercambio teatral.

# YAHAIRA ORBEGOZO

Actriz y directora madrileña. Estudia Dirección de Escena en la RESAD y está diplomada en arte dramático en Réplika Teatro. Recibe también formación de acrobacia, clown, view points, técnica Michael Chéjov, y de procesos de creación con Aristides Vargas, entre otros. Como actriz ha trabajado con directores como Jaroslaw Bielski, Alicia Robledo y Christian Märtens en distintas compañías. Profesora de teatro de objetos y de interpretación, impartidos en la Sala Tis y en la Tabacalera. Dirige y coordina varios laboratorios de creación teatral. Dirige el proyecto de investigación sobre lenguajes interpretativos ***Conformar, confirmar o algo informe*** en 2015; ***Visible***, espectáculo de creación colectiva en 2016, es co-autora y directora de ***Couch Potato***, nacido en un laboratorio de creación y estrenado en 2017, dirige también ***La chica conejita***, de Saara Turunen, y otros montajes con la compañía La Quinta Rueda. Es cofundadora del Espacio LQR de creación e intercambio teatral.