

## **Belda García, Carlos**

**Departamento:** Interpretación  
Máscara Neutra I y II / Teatro Isabelino

**Año inicio docencia en la EAC:** 1992

### **Formación académica:**

Actor, Director y Profesor de teatro se formó en la Escuela de Actores de Canarias, ampliando estudios en París con Monika Pagnuex, Philippe Gaulier, Arianne Mnouchkine, Daniel Stein y Nicole Jaspar. Diversos cursos de formación en Gestión Cultural y de Espacios Escénicos.

### **Experiencia profesional:**

Ha trabajado en numerosas compañías teatrales en España, Reino Unido, Francia y Canadá. Es co-director de Teatro Tamaska y de "Cambuyón". También a dirigido a otras compañías, nacionales e internacionales espectáculos de Creación Colectiva, Multimedias, Danza, etc Ha trabajado como actor y co-autor con Ex -Machina en Lipsynch, dirigido por Robert Lepage.

Datos de contacto

Email: [carlosbelda@webeac.org](mailto:carlosbelda@webeac.org)