

## **Peña Pinto, Javier**

**Departamento:** Movimiento.  
Esgrima I

**Año inicio docencia en la EAC:** 1980

### **Formación académica:**

Estudios en la Escuela de Actores de Canarias de 1976-79.  
Ampliación de estudios en Barcelona y París 1980-82.  
Monitor Nacional de Esgrima.

### **Experiencia profesional:**

#### **TEATRO**

1982, creación de la compañía teatral Zaranda Troupe, que de una forma ininterrumpida trabaja por toda Canarias, participando en Festivales Nacionales e Internacionales.

Con el director Luís Alemany ha participado en los montajes: "El cadáver del señor García" de Jardiel Poncela, "El acompañamiento" de Carlos Gorostiza y "Beneficio de inventario" de Luis Alemany.

Con la compañía MorfemaTeatro: "Eloisa está debajo de un almendro" de Jardiel Poncela (2014). "¡Ay, Carmela!" de José Sanchis Sinisterra (2015).

Con la Compañía Rey Mala: "El Viejo Celoso" de Adriano Lurissevich.

#### **TELEVISIÓN**

Actor en el programa "Desde La Laguna con Humor" de TVE-C (2002)

Actor en el programa "La Hora del Humor" de TVE-C (2002/03/04)

Actor en el programa "En Clave de Ja" de TVC (Del 2004 al 2015)

Actor en las dos temporadas de la Teleserie "La Revoltosa" emitida por la TVC.

Actor en el Programa "En otra Clave" (Del 2016 al 2019).

Actor de reparto en la serie "La Sala" (HBO).

Creador de los programas de televisión "Liber@rte", programa de cultura contemporánea emitido durante el año 2000 por la TC. Y el infantil "La Chatarra Mágica", emitido por la 2 de TVE-C (1998) y por la TVCanaria. (1999).

#### **OTROS**

Miembro de Instinto Cómico S.L. (2005-16).

Miembro y profesor de la Escuela de Actores de Canarias, Centro Superior Autorizado de Arte Dramático.

Email: [javierppinto@gmail.com](mailto:javierppinto@gmail.com)