

Castro Robaina, Israel

Departamento: Departamento de Teoría Teatral
Historia y Teoría de la Literatura Dramática I y II, Dramaturgia I y II.

Año inicio docencia en la EAC: 2008

Formación académica:

Licenciatura en Filología Hispánica (Universidad de Salamanca) y licenciatura en Filosofía (Universidad de Salamanca). Diploma de Estudios Avanzados en Literatura y Teoría de la Literatura (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria). Experto Universitario en Relaciones Institucionales y Protocolo (UNED) y Experto Universitario en Evaluación, Programación y Supervisión de Políticas de Inserción Social (UNED).

Experiencia profesional:

Profesor Asociado al Departamento de Filología Hispánica, Clásica y de Estudios Árabes y Orientales de la ULPGC. Coordinador de la EBAU de las materias de Historia de la Filosofía y de Artes Escénicas. Miembro del Consejo de Redacción de *Primer Acto. Cuadernos de investigación teatral*. En el ámbito de la dramaturgia y dirección, director escénico, codirector artístico y dramaturgia de *Ópera de Bolsillo*; codirector artístico y dramaturgia del evento *Una luz en el océano*, entre otras.

Datos de contacto

Email isralengua@gmail.com