

GRUPO: COMEDIANTES  
COORDINA: SIGRID OJEL  
OBRA: **ISLA DE LOBOS**  
AUTORA: SIGRID OJEL  
Texto inspirado en los Diez Negritos de Agatha Christie y el juego de rol Los Hombres Lobos de Montenegro

## SINOPSIS

Ocho desconocidos llegan a la misteriosa Isla de Lobos, invitados por la enigmática anfitriona Virginia Wolf, quien nunca se presenta en persona. Durante la primera velada, tanto a los invitados como al personal de la casa se les entregan unas cartas y se les propone participar en El Juego del Lobo. Solo hay una norma: nadie puede mostrar su carta.

Lo que comienza como un simple juego se transforma en una pesadilla cuando los asesinatos empiezan a reflejar las reglas. Dicen que hay un lobo entre ellos... o tal vez todos lo sean. Nadie puede escapar. Solo sobrevivirá quien descubra la verdad antes de que sea demasiado tarde.

## REPARTO

Julia Alonso Bravo de Laguna.  
Gael Antúnez González  
Héctor Castellano Duque  
Aitana Chinea Rodríguez  
Sabela Curbera Reyes  
Andrea Daranas Quintero  
Marta Galván Morel  
Bruno García Gil  
Daniela Hernández Vásquez  
Sofía García Jiménez  
Vera Leyton Budé  
Inés Merayo Rodríguez  
Daniel Morera Franco  
Ivan Pérez Hernández  
Shirin Rafii Tabatabai Benítez  
María Sabaté Encionoso  
Lucía Utrilla Riverol

## AYTE. DIRECCIÓN:

Sol Maia Ugidos Salas

**1ª Edición - 2025 - Premio de Teatro Joven Ángel Guimerá:** Mejor Espectáculo Teatral, Mejor Dirección Escénica y Mejor Adaptación Teatral por 'El asesinato de Lorca' dirigida por Alicia Peraza. Mejor actor Secundario Néstor Acosta por la obra 'El asesinato de Lorca'. Mención Especial al grupo Esperpento por visibilización de temas actuales y trayectoria pedagógica.

**20ª edición - 2023 - Premios Buero de Teatro Joven:** Primer Premio en la Fase Autonómica de la Comunidad Autónoma de Canarias al grupo Esperpento por la obra 'La abuela Sol y las 13 Rosas', dirigida por Baltasar Isla

**19ª edición - 2022:** Calidad en la puesta en escena y coreografía en 'El Juego de la Peste' dirigida por Alicia Peraza.

**17ª edición - 2020:** Mejor actriz Alba Goya por su interpretación en 'La Visita de la Vieja Dama' dirigida por Alicia Peraza.

**16ª edición - 2019:** Mejor actriz para Andrea Morales por su interpretación en la obra 'Totus Plautus (O casi)' dirigida por Aranza Coello. Mejor actor para Álvaro Sanz Gaspar por su interpretación en la obra 'La zapatera prodigiosa' dirigida por Alicia Peraza. Al Grupo Dramáticos por el espacio escénico en la obra 'La zapatera prodigiosa' dirigida por Alicia Peraza. Al grupo Farándula por el trabajo colectivo y la construcción de personas en la obra 'Allí arriba' dirigido por Baltasar Isla.

**15ª edición - 2018:** Primer Premio en la Fase Autonómica de la Comunidad Autónoma de Canarias por 'Esperando a Godot' dirigida por Alicia Peraza. A los actores del grupo Esperpento por su interpretación del rol femenino sin caer en tópicos en la obra 'Todo va bien o no' dirigido por Baltasar Isla. A Alba María Goya y a Alberto de Armas como mejor actriz y mejor actor en la obra 'Esperando a Godot' dirigida por Alicia Peraza. Premio Nacional por la originalidad y sentido del humor a la obra 'Esperando a Godot' dirigida por Alicia Peraza.

**14ª edición - 2017:** Mejor actor a Román Cadenas por su interpretación en 'Quijote' dirigido por Baltasar Isla. Mejor actriz a Judith Rivero por su interpretación en 'Obras Completas de W. Shakespeare' dirigida por Alicia Peraza. Mención especial al uso del juego teatral por 'Obras Completas de William Shakespeare' dirigida por Alicia Peraza.

**13ª edición - 2016:** Primer Premio en la Fase Autonómica de la Comunidad Autónoma de Canarias por '10 Negritos', de Agatha Christie, dirigidos por Alicia Peraza. Y premio a la mejor interpretación a David Fletas por su interpretación en la obra 'Arsénico por compasión' dirigido por Baltasar Isla.

**12ª edición - 2015:** Primer Premio en la Fase Autonómica de la Comunidad Autónoma de Canarias por 'La Dama Boba', de Lope de Vega, dirigida por Alicia Peraza. Mención especial a la labor didáctica e implicación del Grupo de Teatro Juvenil por 'Viaje al Siglo de Oro', dirigida por Aranza Coello. Mejor actor a Joel Hernández por su interpretación en la obra 'La Dama Boba' dirigida por Alicia Peraza.

**11ª edición - 2014:** Mejor Actor para Carlos Moreno Morera, por su interpretación en la obra 'Pinocho' dirigida por Baltasar Isla.

**10ª edición - 2013:** Mención especial a la dirección de Baltasar Isla por la obra: 'El cadáver del señor García'.

**9ª edición - 2012:** Montaje Teatral Ganador de la Fase Autonómica de la Comunidad Autónoma de Canarias por 'Hoy es fiesta', de Antonio Buero Vallejo, dirigida por Alicia Peraza. Mención especial a la mejor labor pedagógica al Grupo de Teatro Juvenil y Lateju dirigidos por Baltasar Isla, Alicia Peraza y Aranza Coello.

**8ª edición - 2011:** Mención Especial al Mejor Actor Ex Aequo a Mariano José López del Pino, por 'Una de cine', dirigida por Aranza Coello.

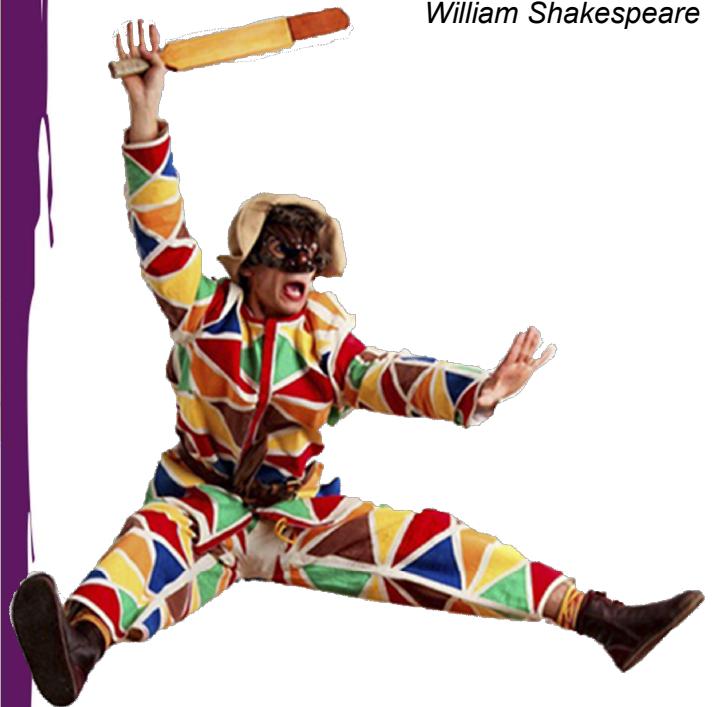
**6ª edición - 2009:** Menciones especiales para el grupo de Teatro Juvenil de la Escuela de Actores de Canarias (EAC) a Mejor Actor para Daniel Rojas por su papel de 'Víctor' en la obra 'Yerma', y para Benahoare González, por su papel de 'Vieja 1ª' en la misma obra dirigidos por Baltasar Isla.

**5ª edición - 2008 - Premios Buero de Teatro Joven:** Mejor dirección y puesta en escena de Baltasar Isla y Aranza Coello en la obra 'Opositores y voces del mundo'.



*"Estamos hechos del mismo material que los sueños."*

*La Tempestad*  
William Shakespeare



Queremos mostrar nuestro agradecimiento a todas las personas que hacen que cada año sigamos esforzándonos en mejorar.

Especialmente agradecemos a cada una de las familias que día tras día y año tras año siguen depositando en nosotros su confianza.

Alicia, Elena y Sigrid

## ESCUELA DE ACTORES DE CANARIAS

### MUESTRA DE TEATRO INFANTIL

**GRUPO COMEDIANTES**  
**SÁBADO 14 DE JUNIO 2025**  
**20.00 h**

### **TEATRO DE LA ESCUELA DE ACTORES DE CANARIAS**

**MATRÍCULAS, RENOVACIÓN O INSCRIPCIÓN,  
PUEDEN DIRIGIRSE A:**

- **SECRETARÍA EAC (10:00 a 15:00 horas)**
- **POR TELÉFONO:** 922 23 53 10 / 57 91
- **NUESTRA WEB:** <https://www.webeac.org/>
- **FACEBOOK:**  
<https://www.facebook.com/escuela.actorescanarias>
- **INSTAGRAM:**  
<https://www.instagram.com/eacanarias/>



C/ Pedro Suárez Hernández, 5 • 38009  
S/C Tenerife.  
922 23 53 10 / 57 91  
[tenerife@webeac.org](mailto:tenerife@webeac.org)